



V8

Otto Dix: *la Guerre*; triptyque avec prédelle, 1929 à 1932, technique mixte sur bois, panneau central 204 x 204 cm, panneaux latéraux 204 x 102 cm chacun, 204 x 60 cm pour la prédelle, Musée de Dresde

V10



Otto Dix: *assault sous les gaz*; 1924, gravure,
35,3 x 47,5 cm, fondation otto dix, vaduz Lichtenstein.



Otto Dix, *soldat blessé*, automne 1916, Bapaume, 1924.

Otto Dix ''mémoire et art ''

Page V11



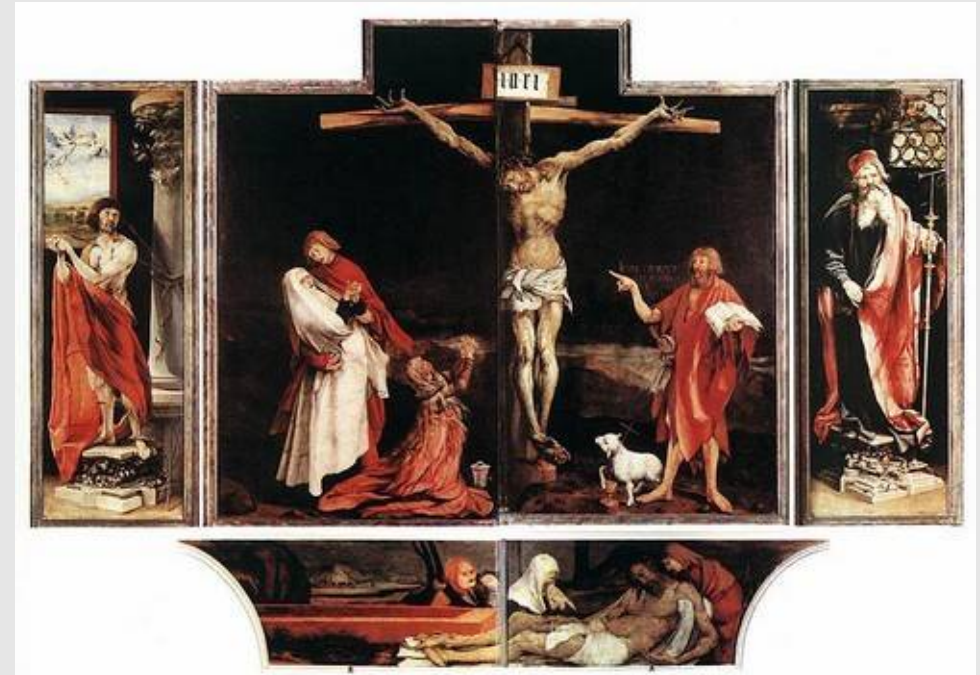
Matthias Grunewald: *Retable d'Issenheim*, (polyptique), 1512 -1516, huile sur bois consacré à saint Antoine, provient du couvent des Antonins à Issenheim, au sud de Colmar (Alsace)

V10



Hans Holbein le jeune (1497-1543) .*Le Christ mort*, 1521, huile sur panneau, 30.5 x 200 cm, Kunstmuseum à Bâle.

V12



Matthias Grunewald: *Retable d'Issenheim*, (polyptique), 1512 -1516, huile sur bois consacré à saint Antoine, provient du couvent des Antonins à Issenheim, au sud de Colmar (Alsace)

V11

V13

Otto Dix ''mémoire et art ''

Page V13



V12

JEROME BOSCH (1453 - 1516): *le jugement derrnier*, tryptique, 1504

V14

